

תאריך עדכון: 01/04/19

שם ומספר הקורס: סמינריון בניהול

שם המרצה: ד"ר אבי לוי

סוג הקורס: סמינריון (חובה)

שנת לימודים: תש"פ מסטר: א'-ב' היקף שעות: 2

אתר הקורס באינטרנט: יעודכן בהמשך
מייל: LEVIAV2@biu.ac.il
שעות קבלה: יום שישי 9:00, בתיאום מראש

א. מטרות הקורס ותוצרי למידה:

הסמינריון מייצג שלב מתקדם בלימודי התואר הראשון באוניברסיטה. מבנה ואופי הסמינריון מאפשר לסטודנט להתעמק באופן עצמאי בתחום עניין נבחר ולערוך בו מחקר על כל כללי החקר, ניתוח והסקת מסקנות ובהתאם לכללי הכתיבה האקדמית.

מטרות ויעדי הסמינריון:

1. להפגיש את הסטודנט עם מגוון המיומנויות שרכש במהלך לימודיו, ואשר ישמשו אותו לאורך חייו המקצועיים.
2. לבחור תחום עניין להעמקה מעבר לרמת הידע הנדרשת בקורסי החובה באמצעות לימוד עצמי והפריה הדדית.
3. הצגה וניתוח נושאי מחקר עדכניים וסוגיות מרכזיות בניהול וחשיפה לספרות מקצועית מגוונת.
4. התנסות בהגדרת בעיה מחקרית, גיבוש מודל לפתרון ובחינתנו, הרחבת יכולת לאיסוף וניתוח נתונים והקניית תשתית והרגלים לחשיבה מחקרית וכתיבה אקדמית.
5. רכישת כלים ומתודולוגיות לפיתוח היכולת לבקר, להעריך ולתת משוב לעבודת עמיתים וצוותים אחרים.

ב. תוכן הסמינריון:

1. הרצאות ודיונים בכיתה, בנושאי הסמינריון והרחבות מתודולוגיות.
2. הדרכות פרטניות לכל סטודנט בביצוע העבודה בדרך המחקר.
3. הסטודנט יידרש להציג דו"ח התקדמות ולהחתים את המרצה על גבי הדו"ח בהתאם.
4. לכל סטודנט ועבודה יהיה עמית מחקר שתפקידו לתת משוב לאורך העבודה והצגתה.
5. חיבור עבודה סמינריונית ברמה אקדמית.
6. הצגתה לדיון והערכה בכיתה.

תכנית הוראה מפורטת לכל השיעורים:

שיעור מס'	נושא השיעור	היערכות נדרשת	הערות (*) הגשה/החתמה
שיעור 1	<ul style="list-style-type: none"> מבוא ומוטיבציה. מבנה הסמינריון ומבנה העבודה הסמינריונית. 		
שיעור 2	<ul style="list-style-type: none"> הצגת נושאים לדיון וכבסיס לפיתוח נושאי החקר. אישור נושאי העבודה לכל סטודנט. ציוות סטודנט מבקר לעבודת סטודנט עמית. 	<ul style="list-style-type: none"> בחירת נושא העבודה בחירת מאמר/י ייחוס 	ציוות סטודנט עמית, באישור המרצה
שיעור 3	<ul style="list-style-type: none"> חשיבות ומבנה ההקדמה. בחירת נושא, התמצאות בספרות המקצועית ותהליך המיקוד בנושא. 		
שיעור 4	<ul style="list-style-type: none"> בחירת נושא, התמצאות בספרות המקצועית ותהליך המיקוד בנושא. סיעור מוחות והגדרת שאלת המחקר עיצוב ראשי הפרקים של העבודה. 		
שיעור 5	<ul style="list-style-type: none"> סיעור מוחות והגדרת שאלת המחקר עיצוב ראשי הפרקים של העבודה. מפגשים פרטניים: סטודנט-מרצה. 	<ul style="list-style-type: none"> תוכן עניינים וראשי פרקים 	* אישור וחתימת המרצה: שלב א' בדף המלווה.
שיעור 6	<ul style="list-style-type: none"> בניית השערת ומודל המחקר. מבנה הרקע התיאורטי. מפגשים פרטניים: סטודנט-מרצה. 		* אישור וחתימת המרצה: שלב א' בדף המלווה.
שיעור 7	<ul style="list-style-type: none"> שיטת המחקר, אוכלוסיית המחקר וכלי המחקר. גיבוש הצעת המחקר והצגתה לאישור מפגשים פרטניים: סטודנט-מרצה. 	<ul style="list-style-type: none"> אישור מודל ומבנה העבודה 	* אישור וחתימת המרצה: שלב א' בדף המלווה.
שיעור 8	<ul style="list-style-type: none"> גיבוש הצעת המחקר והצגתה לאישור. איסוף הנתונים. עיבוד וניתוח הנתונים. מפגשים פרטניים: סטודנט-מרצה. 		* אישור וחתימת המרצה: שלב א' בדף המלווה.
שיעור 9	<ul style="list-style-type: none"> כללי הכתיבה האקדמית לסמינריון, ציטוט מקורות ורשימה ביבליוגרפית. גיבוש הצעת המחקר והצגתה לאישור 	<ul style="list-style-type: none"> אישור הצעת המחקר 	
שיעור 10	<ul style="list-style-type: none"> גיבוש הצעת המחקר והצגתה לאישור. איסוף הנתונים. עיבוד וניתוח הנתונים. מפגשים פרטניים: סטודנט-מרצה. 		* אישור וחתימת המרצה: שלב ב' בדף המלווה.
שיעור 11	<ul style="list-style-type: none"> דיון, אישור והשוואה להשערה ולרקע 		* אישור וחתימת המרצה: שלב ב' בדף המלווה.

המלווה.		התיאורטי. <ul style="list-style-type: none"> ניסוח מסקנות. מפגשים פרטניים: סטודנט-מרצה. 	
* אישור וחתימת המרצה: שלב ב' בדף המלווה.		<ul style="list-style-type: none"> התרומה הייחודית של המחקר והעבודה. מפגשים פרטניים: סטודנט-מרצה. 	שיעור 12
* אישור וחתימת המרצה: שלב ב' בדף המלווה.		<ul style="list-style-type: none"> סיכום פרק הממצאים. מפגשים פרטניים: סטודנט-מרצה. 	שיעור 13
		<ul style="list-style-type: none"> מבנה ומאפייני המצגת המסכמת. מתן משוב: רקע תיאורטי, כלים ומתודולוגיות. 	שיעור 14
		<ul style="list-style-type: none"> מבנה ומאפייני המצגת המסכמת. מתן משוב: רקע תיאורטי, כלים ומתודולוגיות. 	שיעור 15
** אישור וחתימת עמית מבקר: שלב ג' בדף המלווה		<ul style="list-style-type: none"> מסירת טיוטת (מלאה!); על פי כל כללי הכתיבה ובפורמט שנקבע) העבודה הסמינריונית. 	שיעור 16
** אישור וחתימת עמית מבקר: שלב ג' בדף המלווה		<ul style="list-style-type: none"> הצגת עבודות הסטודנטים, דיון ומשוב. 	שיעור 17
		<ul style="list-style-type: none"> הצגת עבודות הסטודנטים, דיון ומשוב. 	שיעור 18
* אישור וחתימת המרצה: שלב ד' בדף המלווה.	<ul style="list-style-type: none"> טיטוט עבודה מלאה 	<ul style="list-style-type: none"> הצגת עבודות הסטודנטים, דיון ומשוב. 	שיעור 19
* אישור וחתימת המרצה: שלב ד' בדף המלווה.		<ul style="list-style-type: none"> הצגת עבודות הסטודנטים, דיון ומשוב. 	שיעור 20
* אישור וחתימת המרצה: שלב ד' בדף המלווה.		<ul style="list-style-type: none"> הצגת עבודות הסטודנטים, דיון ומשוב. 	שיעור 21
* אישור וחתימת המרצה: שלב ד' בדף המלווה.		<ul style="list-style-type: none"> הצגת עבודות הסטודנטים, דיון ומשוב. 	שיעור 22
		<ul style="list-style-type: none"> הצגת עבודות הסטודנטים, דיון ומשוב. 	שיעור 23
		<ul style="list-style-type: none"> הצגת עבודות הסטודנטים, דיון ומשוב. 	שיעור 24
		<ul style="list-style-type: none"> תיקונים על בסיס ההערכות והמשובים. השלמות: הצגת עבודות הסטודנטים, דיון ומשוב. 	שיעור 25
		<ul style="list-style-type: none"> סיכום והגשה! 	שיעור 26

ג. דרישות קדם: - .

ד. חובות / דרישות / מטלות:

1. השתתפות בשיעורים:

- נוכחות מלאה והשתתפות פעילה בשיעורים ובדיונים בכיתה. תלמיד שייעדר מעל שתי הרצאות ללא סיבה מוצדקת לא יורשה להגיש עבודה ולא יקבל ציון בקורס.
 - הערכות ומשובי עבודות ומצגות עמיתים.
 - הגשת כל פרקי העבודה בזמן, בצירוף החתמות המרצה בדף המלווה לסמינריון.
2. הרצאה על בסיס מצגת, לניתוח והערכת הכיתה והמרצה, במבנה ובמועד שיקבע.
3. הגשת עבודה סמינריונית בהיקף ובנושא שאושר, בהתאם לפורמט, על פי ההנחיות וכללי הכתיבה האקדמית שנלמדו ובמועד שיקבע.

ה. מרכיבי הציון הסופי:

1. (10%) הגשת אבני דרך של העבודה:

- הערכות ומשובי עבודות ומצגות עמיתים.
 - הגשת כל פרקי העבודה בזמן, בצירוף החתמות המרצה בדף המלווה לסמינריון.
2. (15%) הרצאה על בסיס מצגת.
3. (75%) הגשת עבודה סמינריונית.

ו. ביבליוגרפיה:

- אלחנני, א. (1990) החיבור האוניברסיטאי, עקרונות ותרגילים. תל אביב, דיונון.
- בירנבוים, מ' (1993). *מי מפחד מעבודת מחקר?! מפעלים אוניברסיטאיים להוצאה לאור בע"מ*. וולפה, ע., עמית, ע. (1998) לכתוב עבודות מחקר – כלים וכללים. תל אביב, דיונון.
- נבט, א. (1997) העבודה הסמינריונית, מכון מופ"ת.
- סמואל יצחק, 1996, ארגונים, הוצאת זמורה ביתן ואוניברסיטת חיפה.
- פרידלנד, נ., פישבך, א., זרחוביץ, ש., ופיין, ע. (1995) כתיבת מאמר אמפירי, האוניברסיטה הפתוחה.
- קרן אמיתי, שיטות ארגון וניהול, הוצאת כנרת.
- American Psychological Association (2010). The Publication Manual of the American Psychological association (6th Ed.). Washington, D.C.

ז. שם הקורס באנגלית: Management Seminar.